DOCUMENTS

DE

FERRONNERIE ANCIENNE

Époques Louis XV & Louis XVI

2e SÉRIE

156371

ARCHITECTURAL LIBRARY
FOR REFERENCE ONLY

RECUEIL composé de 40 Planches
contenant plus de 100 Motifs, d'après nature, choisis
à AMIENS, BORDEAUX, CHARTRES, PARIS, ROUEN, TOULOUSE, VERSAILLES

PUBLIÉ PAR

F. CONTET
de la Société d'Histoire et d'Archéologie du VIIe Arrt

G/9920/d

A PARIS, CHEZ L'AUTEUR, 101, RUE DE VAUGIRARD
1909

TABLE DES PLANCHES

contenues dans l'Ouvrage

SLADE ARCHITECTURAL LIBRARY. FOR REFERENCE ONLY.

		Planches
VERSAILLES .	Grille d'honneur du Château	1
»	Contreforts de grilles. — Balcon du Cabinet du Dauphin (1747)	2
»	Grille du Potager du Roi	3
PARIS	*Hôtel Dodun*, 21, rue Richelieu. Perspective de l'escalier	4
»	» » . Départ de la rampe.	5
»	*Ministère de la Guerre.* Départ de la rampe. — *Ministère du Commerce.* Balcon.	»
REIMS	*Hôtel Rogier de Monclin*, 18, rue Courmeaux. Rampe d'escalier et détails	6
PARIS	*Hôtel, 6, rue Gaillon.* Perspective de l'escalier, départ de rampe et détails	7
»	Balcons, style Louis XV	8
»	*Hôtel Boucherat*, 60, rue de Turenne, dit " Hôtel du Grand Veneur ". Rampe d'escalier et détail.	9
»	Appuis de fenêtres, place Vendôme et place des Victoires	10
BORDEAUX .	Balcons, 9, cours du Jardin Public et 116, quai des Chartrons	»
»	Impostes et couronnements de grilles	11
AMIENS . . .	*Cathédrale Notre-Dame.* Grille de la Chapelle de Saint-Jean-Baptiste	12
»	» . Grille du pourtour de l'abside (1761)	13
»	» . » » détails.	14
»	Balcon, 57, rue des Sergents.	15
TOURS . . .	Imposte, style Louis XV	»
ROUEN . . .	Balcon dit " de Friand ". — Appui de fenêtre à la fontaine de la Grosse-Horloge.	»
»	Balcons, style Louis XV	16
»	Grille d'entrée au Palais des Consuls (actuellement la Bourse)	17
TOURS . . .	Grille d'entrée d'un Hôtel rue de l'Archevêché	»
AMIENS . . .	*Cathédrale Notre-Dame.* Grille de la Chapelle de Notre-Dame de la Paix	18
»	» . » » détails.	19
»	» . » Notre-Dame de Foy	20
»	» . » de Saint-Firmin	21
»	» . » de Notre-Dame de Bon-Secours	22
Collection LEMEUNE.	Balcon, rampes et départs de rampes, styles Louis XV et Louis XVI	23
»	Appuis de fenêtres et balcons, styles Louis XIV et Louis XVI	24
PARIS	Appuis de fenêtres et rampes, style Louis XVI	25
»	*Ministère de la Marine.* Rampe de l'escalier d'honneur et détails	26
»	Appuis de fenêtres, style Louis XVI. — Départs de rampes, 17, rue Radziwill et 40, rue de Grenelle.	27
AMIENS . . .	Balcon du Théâtre	28
PARIS	*Hôtel de Barmond*, 102, rue Vieille-du-Temple. Départ de rampe, style Louis XV	»
»	*Hôtel Le Mayrat de Saint-Cyr*, 26, rue des Francs-Bourgeois. Départ de rampe, style Louis XVI.	»
BORDEAUX .	Porte et balcon, 20, cours Pasteur; porte et balcon, 9, cours du Jardin-Public	29
VERSAILLES .	*Hôtel des Réservoirs*, ancien hôtel de la Marquise de Pompadour. Rampe de l'escalier et détail	30
AMIENS . . .	*Cathédrale Notre-Dame.* Grille de l'entrée du chœur (1761)	31
»	» . » détails à grande échelle	32
»	» . Grille de la chapelle du Sauveur	33
»	» . » de Saint-Honoré	34
»	» . Couronnements de grilles de chapelles	35
»	» . Grille de la chapelle de Saint-Étienne	36
»	» . » de Saint-Jean-Baptiste	37
ROUEN . . .	*Hôtel-de-Ville.* Escalier de l'aile gauche et détails	38
»	Balcons, style Louis XVI	39
BORDEAUX. .	Balcon, 115, cours d'Albret. — Heurtoirs	40

Héliotypie A. Bourdier, Versailles.

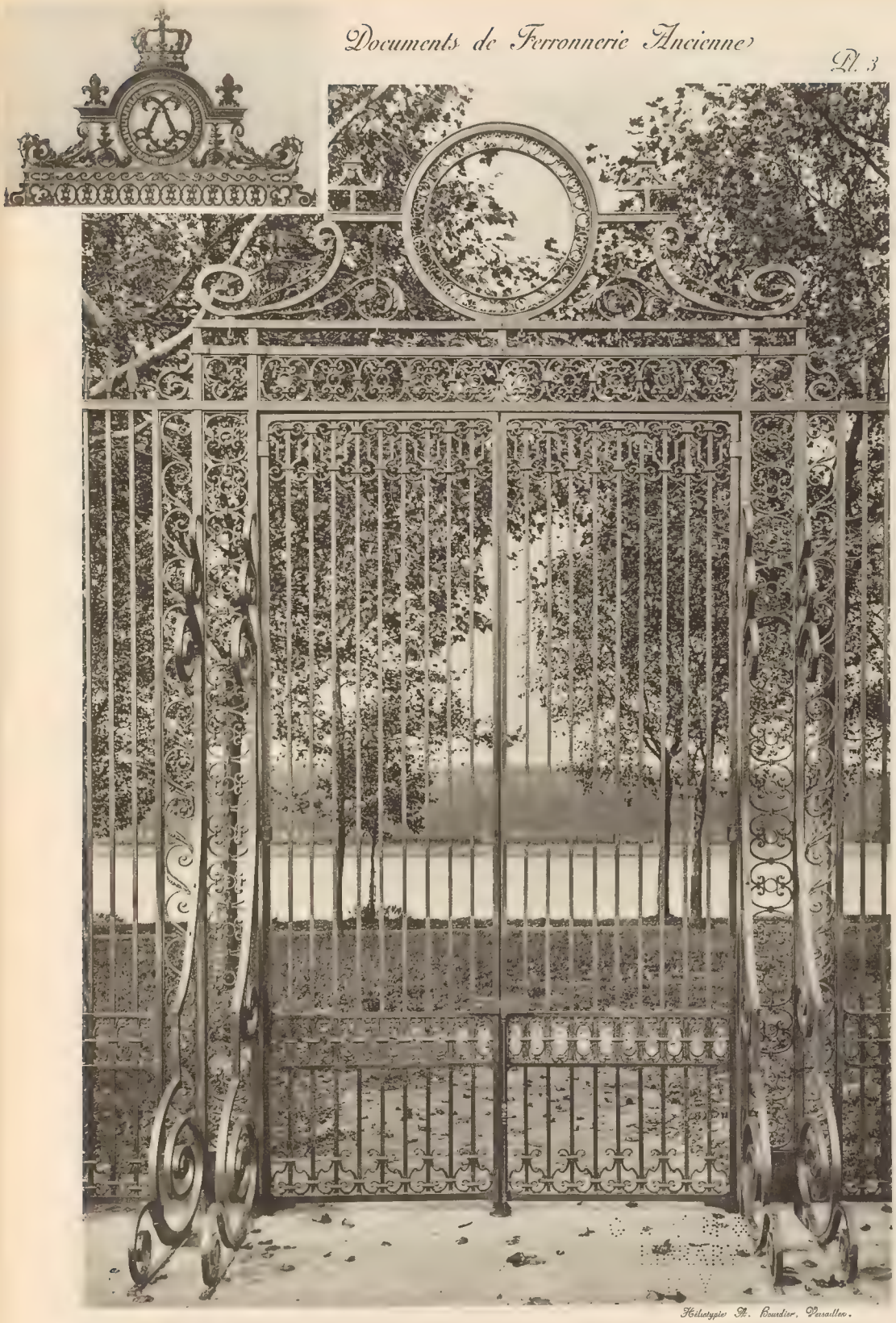
Versailles. Grille d'honneur du château.

CORNELL
LIBRARY
NY

Héliotypie A. Bourdier, Versailles.

Versailles. Contreforts de la grille du Potager du Roi. 2. Pilastre et contreforts de la grille d'honneur.
3 & 4. Balcon du Cabinet du Dauphin (1747).

CSWRT
LIBRARY
NY



Héliotypie M. Bourdier, Versailles.

Versailles. Grille du Potager du Roi. Restauration du fronton d'après un dessin de M. Marcel Lambert.

C S U M B T
LIBRARY
N Y

C S of M & T
LIBRARY
N Y

Cliché L. Caron, Amiens. Héliotypie A. Bourdier, Versailles.

Paris. Hotel du financier Dodun (1726) 21 rue de Richelieu, perspective de l'escalier.

CORNELL
LIBRARY
NY

1

2

3

4

Héliotypie A. Bourdier, Paris.

Paris. 1. Balcon de l'ancien hôtel de Conti de la Marche (Ministère du Commerce). 2. Balcon à Bordeaux.
3. Départ de la rampe de l'hôtel Dodun, 21 rue de Richelieu. 4. Départ de la rampe de l'ancien hôtel de la Vrillière (Ministère de la guerre).

C S of M & T
LIBRARY
N Y

Clichés Ax — Héliotypie [illegible]

Reims. Hôtel Rogier de Montclin. Rampe d'escalier, départ et détail d'un panneau.

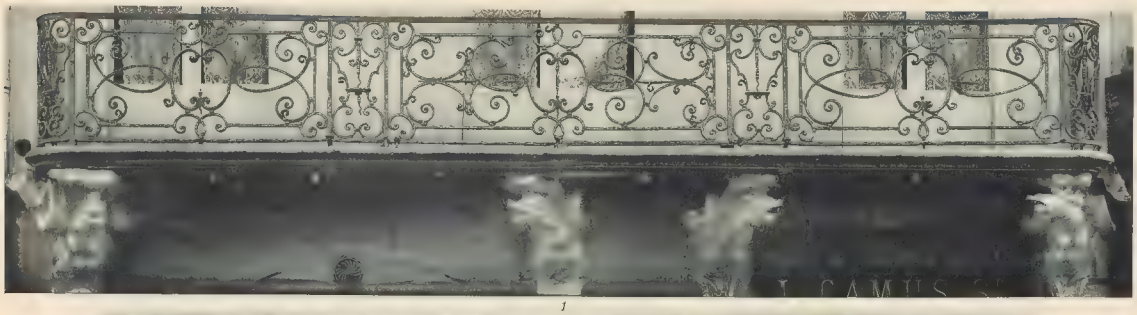
C S of M & T
LIBRARY
N Y

of M A T
LIBRARY
N Y

Clichés Rev Paris. — Héliotypie H. Bourdier, Versailles

Paris. Hôtel du dix-huitième siècle, 6 rue Gaillon. Perspective de l'escalier départ et détails de la rampe.

CSMMT
LIBRARY
N Y



1

2

3

4

Héliotypie A. Boucher, Versailles.

Paris. 1. Balcon de l'hôtel du marquis de Monsellier, 133 rue St-Antoine. 2. Balcon de l'hôtel de Villeroy, 78 rue de Varenne. 3. Balcon, 10 rue Vivienne. 4. Appui de croisée de l'hôtel dit du Grand Veneur, 60 rue de Turenne.

C S & M S T
LIBRARY
N Y

Clichés Au. Héliotypie A. Boudier, Versailles.

Paris. Hôtel du chancelier Boucherat (1713); d'Ecquevilly (1766). Hôtel dit du Grand Veneur, 60, rue de Turenne. Rampe d'escalier et détail.

C S & M A T
LIBRARY
N Y

1

2

3

4

Phototypie A. Bourdier Versailles.

Paris. 1. Appui, place Vendôme 2. Appui, place des Victoires. Bordeaux. 3 Balcon, 9 Cours du Jardin Public. 4. Balcon, 116 Quai des Chartrons.

LIBRARY N A

CSHMAT
LIBRARY
N Y

2

3

1

4

Héliotypie A. Bourdier, Versailles

Bordeaux. 1. Imposte, 20 Cours Pasteur. 2 & 3. Impostes, 116 & 111 Quai des Chartrons. Reims. 4. Imposte, rue de Vesle.

CSHMAT
LIBRARY
N Y

Cliché L. Cann, Amiens. Héliotypie Ph. Bourdier, Versailles.

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle dédiée à Saint-Jean-Baptiste. (pourtour du chœur).

CSMT
LIBRARY
N Y

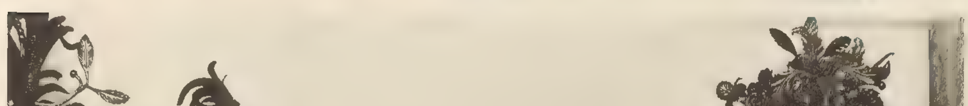
Clᵉ L. Caron, Amiens. Héliotypie A. Fendeur Versailles.

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille du pourtour de l'abside exécutée vers 1761 par le sieur Vayren dit Vivarais, maître-serrurier de Corbie.

C S & M S T
LIBRARY
N Y

1

166371



Cliché L. Caron, Amiens. 2 Héliotypie A. Bourdier, Versailles.

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. 1 & 2. Détails du couronnement de la grille du pourtour de l'abside.

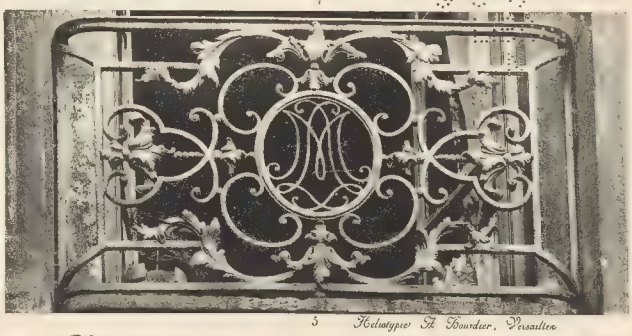
C S & M S T
LIBRARY
N Y

3

2

1

4



5

Héliotypie A. Bourdier, Versailles

Amiens. 1 & 2. Balcon, 57 rue des Sergents. Tours. 3. Imposte, rue Saturnin.

Rouen. 4. Balcon, dit de Friand, rue de la Vicomté. 5. Appui de fenêtre à la fontaine de la Grosse-Horloge.

CSWM&T
LIBRARY
NY

1

2

Clichés A. S. 3 Héliotypie A. Taudier, Versailles.

Rouen. 1. Balcon, 5 Place de l'Hôtel de Ville. 2. Balcon, 29 & 31 Rue aux Ours.
3. Balcon, 9 Place de l'Hotel de Ville.

GETTY RESEARCH LIBRARY

CORNELL
LIBRARY
NY

Rouen. Grille d'une entrée de la Bourse
(Ancien Palais des Consuls, erigé en 1734 par Blondel)

Héliotypie A. Bachet, Versailles.

Tours. Grille d'entrée d'un Hôtel, rue de l'Archevêché.

C S M & T
LIBRARY
N Y

Cliché L. Caron Amiens. — Héliotypie A. Boudier, Versailles

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle de Notre-Dame de la Paix, exécutée en 1768 aux frais du chanoine Joron.

CSWMRT
LIBRARY
NY

1

C S of M C
LIBRARY
N Y

Cliche L. Cuvin, Amiens. 2 Héliotypie A. Bourdier, Versailles

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. 1 & 2. Détails du couronnement de la grille clôturant la chapelle de Notre-Dame de la Paix. (bas-côté gauche de la nef).

CSWMRT
LIBRARY
NY

Cliché L. Cann, Amiens. Héliotypie Ch. Bourdier, Versailles.

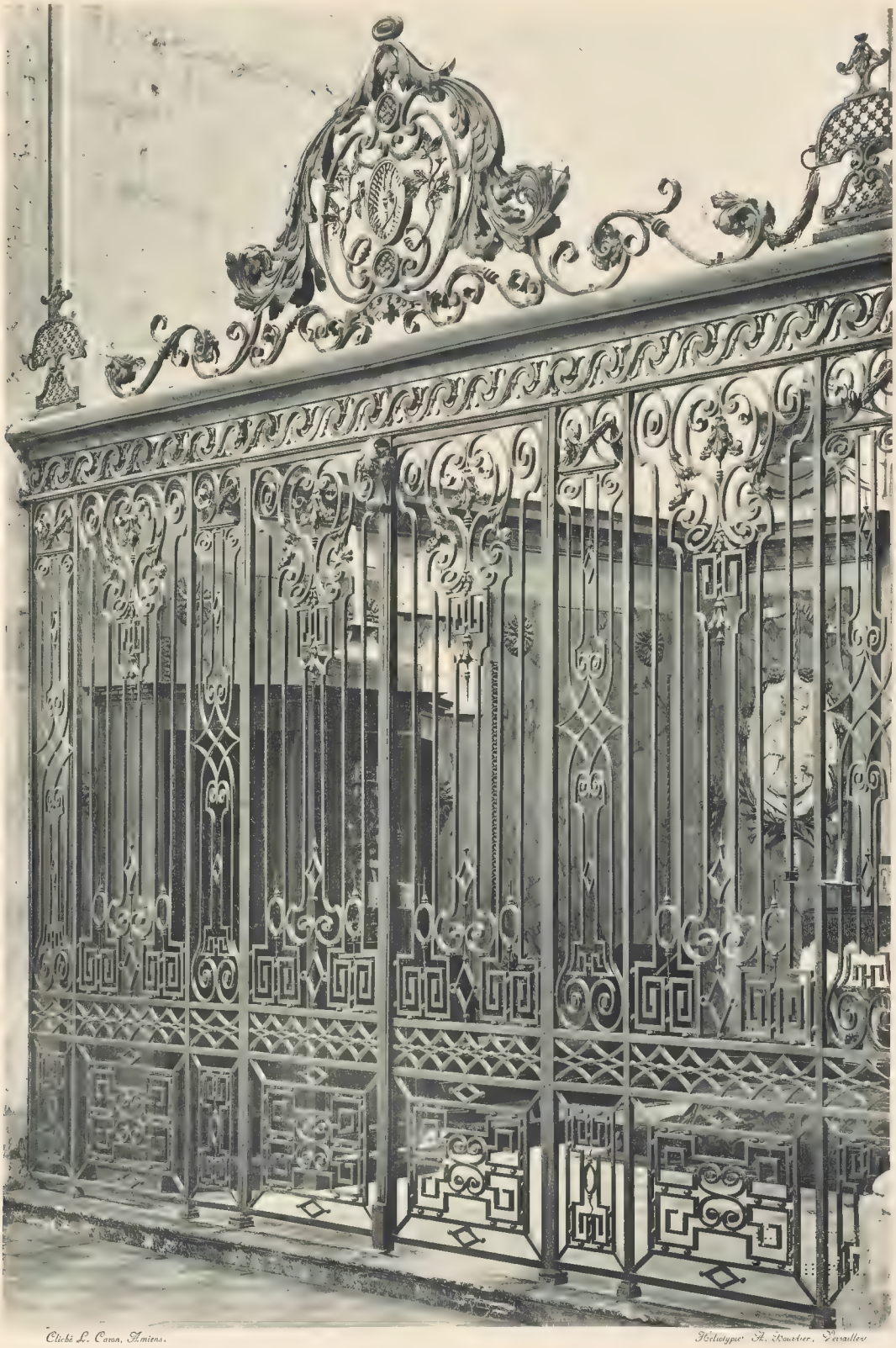
Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle dédiée à Notre-Dame de Foy. (bas-côté droit de la nef).

CSWM&T
LIBRARY
NY

Phototypie A. Boudar, Versailles.

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle dédiée à Saint-Firmin.
(bas-côté gauche de la nef).

CSVM&T
LIBRARY
NY



Cliché L. Canon, Amiens. Héliotypie A. Bourbier, Levallois

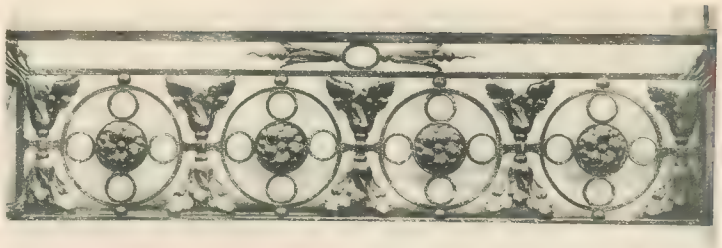
Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle dédiée à Notre-Dame de Bon-Secours, exécutée vers 1769. (bas côté gauche de la nef).

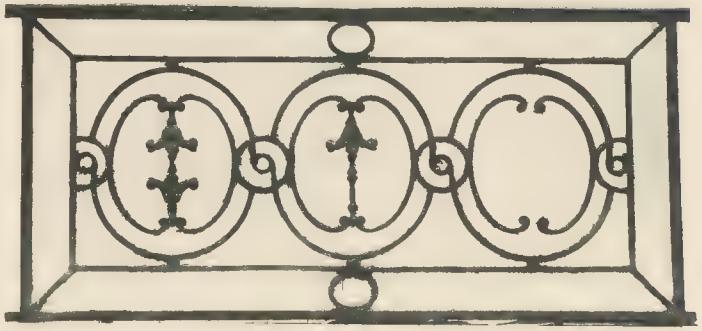
C S V M R T
LIBRARY
N Y

Héliotypie A. Dauvergne, Versailles.

Collection ancienne de M^r Lemoine, ferronnier d'art à Paris. Balcon, rampes et départs de rampes, styles Louis XV et Louis XVI.

CSVM&T
LIBRARY
NY



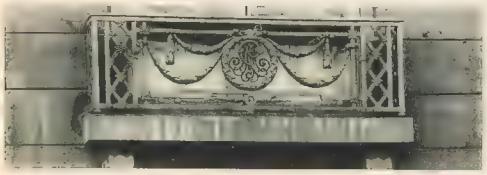


Collection ancienne de Mr Lemeune ferronnier d'art à Paris. Appuis de fenêtres et balcons, styles Louis XIV et Louis XVI.

Héliotypie A. Bourdier, Versailles.

CSVM&T
LIBRARY
NY

1



2

3

4

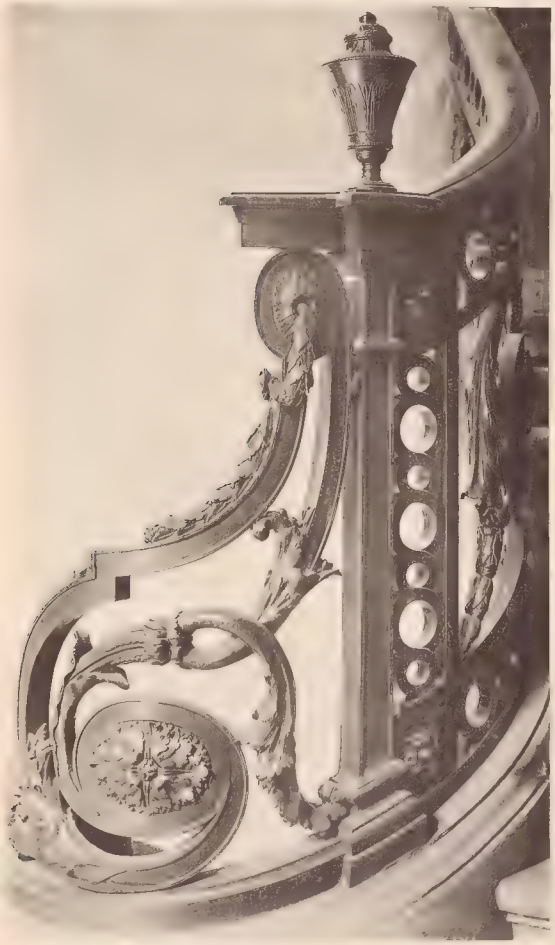
5

C S H A T
LIBRARY
N Y

Héliotypie A. Bourdier, Versailles.

Bordeaux. 1. Imposte, 23 Cours Pasteur. Paris. 2. Appui, 4 rue de Tournon. 3. Rampe d'escalier, 19 rue Michel-le-Comte. 4. Détail de façade, 4 rue Chérubini. 5. Rampe style Louis XVI (Collection de M. Lemeune).

CSWMRT
LIBRARY
NY



Héliotypie H. Bourdier, Versailles

Paris. Ministère de la Marine. Rampe de l'escalier d'honneur et détails.

CSVM&T
LIBRARY
NY

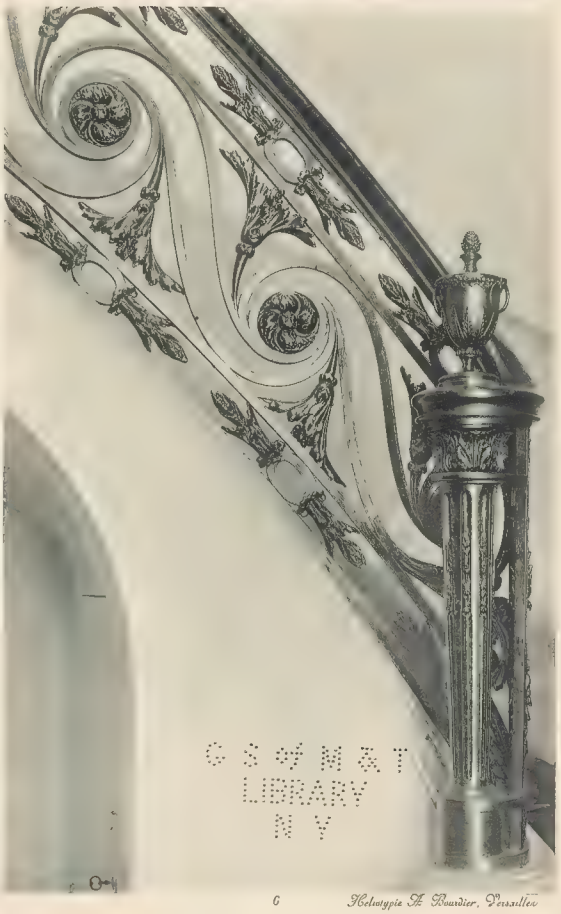
1

2

3

5

4

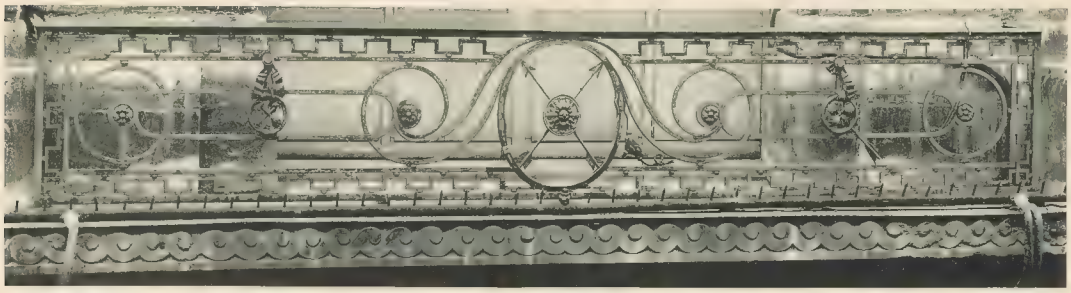

6

C S of M & T
LIBRARY
N Y

Héliotypie H. Bourdier, Versailles

Paris. 1. Appui, 3 rue St-Sauveur. 2. Appui, 26 rue des Francs-Bourgeois. 3. Appui, 7 rue Chabanais.
4 & 5. Départ et rampe, 17 rue Radziwill. 6. Rampe de l'hôtel de Rochechouart, 40 rue de Grenelle.

CSVM&T
LIBRARY
NY



S of M
LIBRARY
N Y

Paris. 1. Appui, 14 rue Française. 2. Appui, 14 rue des Petits-Carreaux. Amiens. 3. Balcon du Théâtre.
Paris. 4. Hôtel de Barmond, 102 rue Vieille du Temple. Départ de rampe. 5. Hôtel Le Mayrat de St-Cyr, 26 rue des Francs-Bourgeois. Départ de rampe.

CSWM&T
LIBRARY
NY

Clichés Terpereau

1

2

Héliotypie A. Terrador, Versailles.

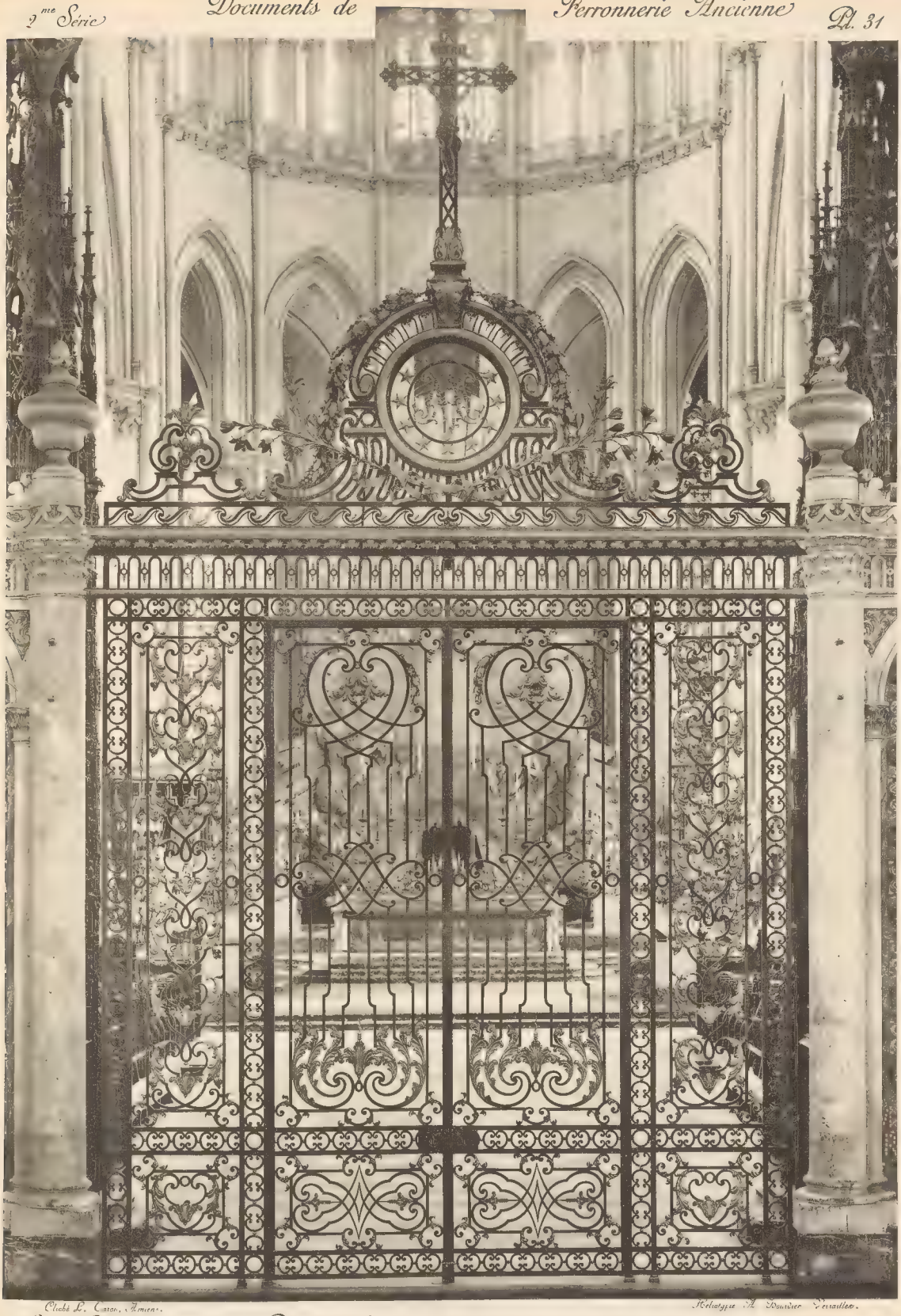
Bordeaux. 1. Porte et Balcon, 20 Cour Pasteur. 2. Porte et Balcon, 9 Cours du Jardin Public.

CSVM&T
LIBRARY
NY

Héliogravure A. Noblet Versailles.

Versailles. Hôtel des Réservoirs, 9 rue des Réservoirs. Ancien Hôtel de la Marquise de Pompadour construit en 1752. Rampe de l'escalier et départ.

CSWMRT
LIBRARY
NY



Cliché L. Caron, Amiens. Héliotypie A. Dourdier Versailles.

Église Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de l'entrée du chœur, exécutée vers 1761 sur les dessins de Michel-Ange Slodtz, architecte du Roi.

CSWMRT
LIBRARY
NY

Cliché L. Cavon, Amiens. Héliotypie A. Boudier. Versailles.

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens.

Détails à grande échelle de la grille de l'entrée du chœur.

CSWMRT
LIBRARY
NY

Cliche L. Caron, Amiens. — Héliotypie A. Bourdier, Versailles

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle placée sous l'invocation du Sauveur.

La décoration de cette chapelle, exécutée en 1769, est due aux libéralités du chanoine Cornet de Coupel.

CSVM&T
LIBRARY
N Y

Clichés L. Caron, Amiens. Héliotypie A. Bouvier, Versailles.

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle dédiée à Saint-Honoré.

CSVM &
LIBRARY
N Y

1

G S of M & T
LIBRARY
N Y

Clichés L. Evon, Amiens. 2 Héliotypie A. Boudier, Corbeil

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. 1 & 2. Couronnements de grilles de chapelles.

Cornell
LIBRARY
NY

Héliotypie A. Bourdier, Versailles.

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle dédiée à St-Etienne.

La grille de fermeture de cette chapelle à été exécutée en 1768, aux frais de M. Caron, Chanoine de la Cathédrale.

C S V M S
LIBRARY
N Y

Cliché E. Caron, Amiens — Héliotypie A. Baudier, Versailles.

Eglise Cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Grille de la chapelle dédiée à Saint-Jean-Baptiste.

Cornell
Library
NY

Clichés Au — Héliotypie A. Bourdier, Versailles.

Rouen. Hôtel de Ville. Escalier de l'aile gauche, détail du départ et d'un panneau droit.

LIBRARY
N Y

1

2

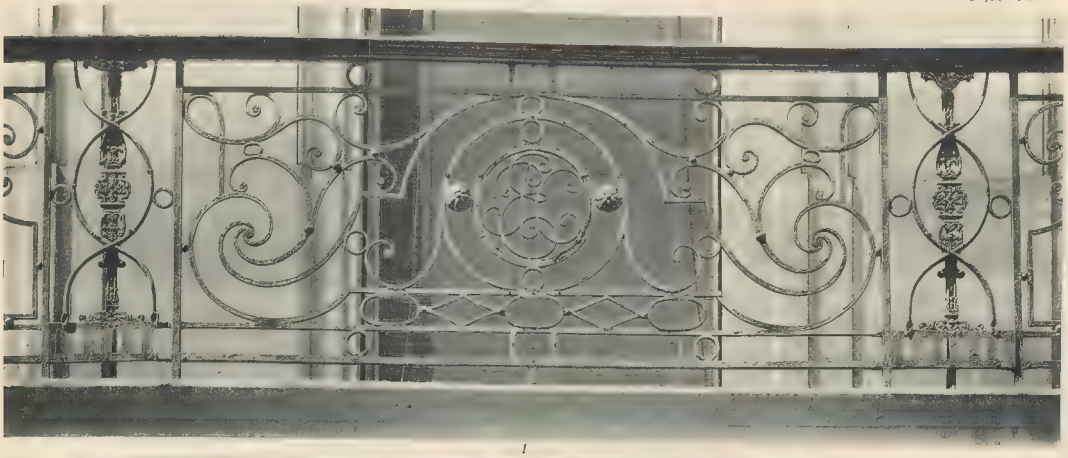
3

4

Clichés A. S. Héliotypie A. Boudier, Versailles.

Rouen. 1. Balcon, 120 rue de la Grosse-Horloge. 2. Balcon, 16 rue Jacques-le-Lieur.
3. Balcon, 8 place de la Pucelle. 4. Balcon, 57 Boulevard Cauchoise.

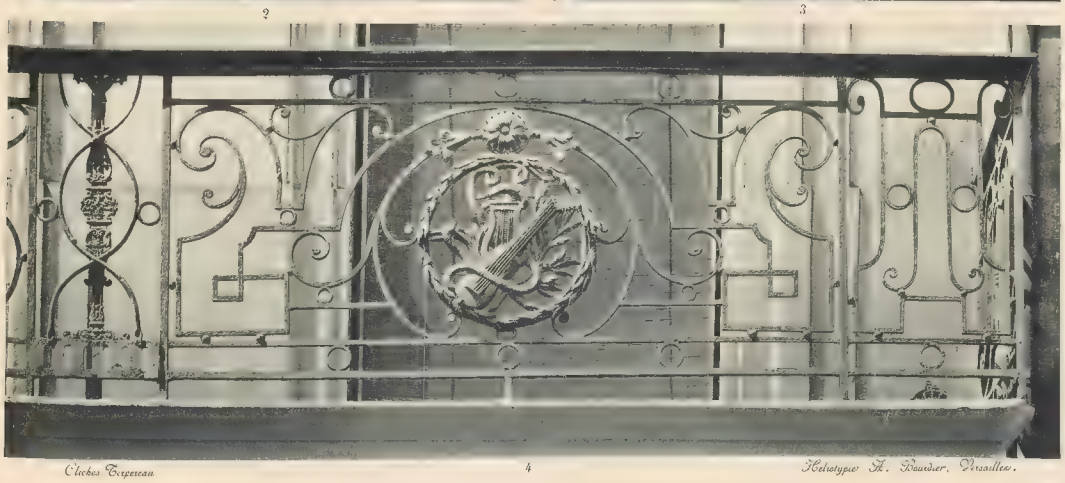
CSWMST
LIBRARY
NY



1

2

3



4

Clichés Terpereau — Héliotypie A. Baudier, Versailles.

Bordeaux. 1 & 4. Détails d'un balcon à 3 compartiments, 115 Cours d'Albret 2. Heurtoir, 9 rue Poquelin Molière.
3. Heurtoir, 29 Cours d'Albret.

CSWMGT
LIBRARY
N Y

84-B31060

GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01717 1741